

**WYMAGANIA EDUKACYJNE NIEZBĘDNE DO OTRZYMANIA PRZEZ UCZNIĄ
POSZCZEGÓLNYCH ŚRÓDROCZNYCH I ROCZNYCH OCEN KLASYFIKACYJNYCH
Z ZAJĘĆ EDUKACYJNYCH, WYNIKAJĄCYCH Z REALIZOWANEGO PROGRAMU NAUCZANIA**

JEZYK ANGIELSKI ZAWODOWY - HOTELARSTWO

		UNIT 1			
CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA	OCENA			
	CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 1 (w tym m.in. słownictwo związane typami hoteli, udogodnieniami oraz hotelami sieciowymi); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu wyrażenia opinii.	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 1 ((w tym m.in. słownictwo związane typami hoteli, udogodnieniami oraz hotelami sieciowymi); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu wyrażenia opinii.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 1 ((w tym m.in. słownictwo związane typami hoteli, udogodnieniami oraz hotelami sieciowymi); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu wyrażenia opinii.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 1 (w tym m.in. słownictwo związane typami hoteli, udogodnieniami oraz hotelami sieciowymi); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu wyrażenia opinii.	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 1 (w tym m.in. słownictwo związane typami hoteli, udogodnieniami oraz hotelami sieciowymi); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu wyrażenia opinii.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie określa główną myśl i znajduje określone informacje w tekstach dotyczących	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa główną myśl i znajduje określone informacje w tekstach	Uczeń na ogół poprawnie określa główną myśl i znajduje określone informacje w tekstach dotyczących	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl i znajduje określone informacje w tekstach dotyczących	Uczeń z trudnością określa główną myśl i znajduje określone informacje w tekstach dotyczących zakwaterowania, oceniania

	zakwaterowania, oceniania hoteli oraz lokalizacji, odpowiada na pytania, uzupełnia luki w wiadomości email informacjami z tekstu, wskazuje odpowiedź zgodną z treścią tekstu oraz układa linijki dialogu we właściwej kolejności.	dotyczących zakwaterowania, oceniania hoteli oraz lokalizacji, wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście , odpowiada na pytania, uzupełnia luki w wiadomości email informacjami z tekstu, wskazuje odpowiedź zgodną z treścią tekstu oraz układa linijki dialogu we właściwej kolejności.	zakwaterowania, oceniania hoteli oraz lokalizacji wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście , odpowiada na pytania, uzupełnia luki w wiadomości email informacjami z tekstu, wskazuje odpowiedź zgodną z treścią tekstu oraz układa linijki dialogu we właściwej kolejności.	zakwaterowania, oceniania hoteli oraz lokalizacji wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście , odpowiada na pytania, uzupełnia luki w wiadomości email informacjami z tekstu, wskazuje odpowiedź zgodną z treścią tekstu oraz układa linijki dialogu we właściwej kolejności.	hotelu oraz lokalizacji, wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście , odpowiada na pytania, uzupełnia luki w wiadomości email informacjami z tekstu, wskazuje odpowiedź zgodną z treścią tekstu oraz układa linijki dialogu we właściwej kolejności.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób bardzo płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat wyboru zakwaterowania popełniając liczne błędy nie popełniając błędów.	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat wyboru zakwaterowania popełniając liczne błędy nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat wyboru zakwaterowania popełniając liczne błędy, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat wyboru zakwaterowania popełniając liczne błędy, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat wyboru zakwaterowania popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – opis ludzi, miejsc	Uczeń w sposób płynny opisuje atrakcje turystyczne, stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne; bez popełniania błędów językowych .	Uczeń w sposób płynny opisuje atrakcje turystyczne, stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne; ewentualnie popełnione błędy	Uczeń opisuje atrakcje turystyczne, stosując w miarę urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne; nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń opisuje atrakcje turystyczne, stosując dość ograniczone słownictwo i struktury gramatyczne; liczne błędy językowe częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń opisuje atrakcje turystyczne, stosując bardzo ograniczoną liczbę słów i wyrażań, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację.

		językowe nie zakłócają komunikacji.			
--	--	-------------------------------------	--	--	--

UNIT 2

CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA		OCENA		
	CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 2 opisywanie lokalizacji, udogodnień, porównywania hoteli); bezbłędnie posługuje się stopniowaniem przymiotników.	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 2 (opisywanie lokalizacji, udogodnień, porównywania hoteli); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się stopniowaniem przymiotników.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 2 (opisywanie lokalizacji, udogodnień, porównywania hoteli); na ogół poprawnie posługuje się stopniowaniem przymiotników, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 2 (opisywanie lokalizacji, udogodnień, porównywania hoteli); nie zawsze poprawnie posługuje się w stosowaniu stopniowania przymiotników, popełniając liczne błędy.	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 2 (opisywanie lokalizacji, udogodnień, porównywania hoteli); popełnia bardzo liczne błędy w stosowaniu stopniowania przymiotników, popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa główną myśl, poprawnie odpowiada na pytania, uzupełnia luki w zdaniach i notatkach, wskazuje właściwą odpowiedź spośród podanych i wskazuje	Uczeń określa główną myśl, wyciąga wnioski, poprawnie odpowiada na pytania, uzupełnia luki w zdaniach i notatkach, wskazuje właściwą odpowiedź spośród podanych i wskazuje	Uczeń określa główną myśl, wyciąga wnioski, uzupełnia luki w zdaniach i notatkach, wskazuje właściwą odpowiedź spośród podanych i wskazuje informacje wymienione w nagraniu.	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl, wyciąga wnioski, uzupełnia luki w zdaniach i notatkach, wskazuje właściwą odpowiedź spośród podanych i wskazuje informacje wymienione w nagraniu,	Uczeń z trudnością określa główną myśl, wyciąga wnioski, uzupełnia luki w zdaniach i notatkach, wskazuje właściwą odpowiedź spośród podanych i wskazuje informacje wymienione w nagraniu,

	informacje wymienione w nagraniu.	informacje wymienione w nagraniu.		popelniając dość liczne błędy.	popelniając przy tym liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu, określa rodzaj tekstu oraz znajduje określone informacje w tekstach z łatwością odpowiada na pytania, wskazuje odpowiednią odpowiedź spośród podanych oraz dopasowuje nagłówki do fragmentów tekstu.	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu, określa rodzaj tekstu oraz znajduje określone informacje w tekstach; z łatwością odpowiada na pytania, wskazuje odpowiednią odpowiedź spośród podanych oraz dopasowuje nagłówki do fragmentów tekstu.	Uczeń określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu, określa rodzaj tekstu oraz znajduje określone informacje w tekstach, popelniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie odpowiada na pytania, wskazuje odpowiednią odpowiedź spośród podanych oraz dopasowuje nagłówki do fragmentów tekstu.	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu, określa rodzaj tekstu oraz znajduje określone informacje w tekstach, popelniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie odpowiada na pytania, wskazuje odpowiednią odpowiedź spośród podanych oraz dopasowuje nagłówki do fragmentów tekstu.	Uczeń z trudnością określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu, określa rodzaj tekstu oraz znajduje określone informacje w tekstach popelniając bardzo liczne błędy; nieudolnie odpowiada na pytania, wskazuje odpowiednią odpowiedź spośród podanych oraz dopasowuje nagłówki do fragmentów tekstu.
Reagowanie ustne – udzielanie i uzyskiwanie informacji i udzielanie rad	Uczeń w sposób bardzo płynny pyta i odpowiada na pytania dotyczące meldowania gości, nie popelniając błędów.	Uczeń w sposób płynny pyta i odpowiada na pytania dotyczące meldowania gości, nie popelniając większych błędów.	Uczeń pyta i odpowiada na pytania dotyczące meldowania gości; nieliczne popelnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń pyta i odpowiada na pytania dotyczące meldowania gości popelniając dość liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie pyta i odpowiada na pytania dotyczące meldowania gości popelniając liczne błędy językowe, które znacznie zakłócają komunikację.

UNIT 3

OCENA

OCENA

CEL KSZTAŁC ENIA WG PODSTAW Y PROGRA MOWEJ	CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 3 (opis pokoju, przymiotniki opisujące pokój, wyrażanie opinii, udzielanie informacji); poprawnie stosuje kolejność przymiotników i konstrukcję there is/there are	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 3 (opis pokoju, przymiotniki opisujące pokój, wyrażanie opinii, udzielanie informacji); poprawnie stosuje kolejność przymiotników i konstrukcję there is/there are.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 3 (opis pokoju, przymiotniki opisujące pokój, wyrażanie opinii, udzielanie informacji); na ogół poprawnie stosuje kolejność przymiotników i konstrukcję there is/there are, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 3 (opis pokoju, przymiotniki opisujące pokój, wyrażanie opinii, udzielanie informacji); nie zawsze poprawnie stosuje kolejność przymiotników i konstrukcję there is/there are popełniając liczne błędy.	Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 3 (opis pokoju, przymiotniki opisujące pokój, wyrażanie opinii, udzielanie informacji); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu kolejności przymiotników i konstrukcji there is/there are, popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie znajduje określone informacje, wyciąga wnioski, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz określanie intencji nadawcy/autora tekstu dotyczącego opisu	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje, wyciąga wnioski, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu dotyczącego opisu historycznego hotelu;	Uczeń poprawnie znajduje określone informacje, wyciąga wnioski, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz określanie intencji nadawcy/autora tekstu dotyczącego opisu historycznego hotelu; na ogół poprawnie odpowiada	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje, wyciąga wnioski, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz określanie intencji nadawcy/autora tekstu dotyczącego opisu historycznego hotelu,	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje, wyciąga wnioski, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz określanie intencji nadawcy/autora tekstu dotyczącego opisu historycznego hotelu popełniając bardzo liczne

	historycznego hotelu; z łatwością odpowiada na pytania, dopasowuje nagłówki do części tekstu i uzupełnia luki w zdaniach.	z łatwością odpowiada na pytania, dopasowuje nagłówki do części tekstu i uzupełnia luki w zdaniach.	na pytania, dopasowuje nagłówki do części tekstu i uzupełnia luki w zdaniach.	popelniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie odpowiada na pytania, dopasowuje nagłówki do części tekstu i uzupełnia luki w zdaniach.	błędy; z trudnością odpowiada na pytania, dopasowuje nagłówki do części tekstu i uzupełnia luki w zdaniach.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – opisywanie udogodnień	Uczeń w sposób bardzo płynny opisuje pokoje hotelowe i ich wyposażenie, nie popełniając błędów.	Uczeń w sposób płynny opisuje pokoje hotelowe i ich wyposażenie, nie popełniając większych błędów.	Uczeń opisuje pokoje hotelowe i ich wyposażenie, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje pokoje hotelowe i ich wyposażenie, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie opisuje pokoje hotelowe i ich wyposażenie, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – opis miejsc i czynności	Uczeń w sposób bardzo płynny opisuje ilustracje przedstawiające pokoje hotelowe oraz produkty spożywcze, nie popełniając żadnych błędów i stosując bardzo urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne.	Uczeń w sposób płynny opisuje ilustracje przedstawiające pokoje hotelowe oraz produkty spożywcze, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne.	Uczeń opisuje ilustracje pokoje hotelowe oraz produkty spożywcze, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi i stosując w miarę urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne.	Uczeń opisuje ilustracje przedstawiające pokoje hotelowe oraz produkty spożywcze, stosując mało urozmaicone słownictwo i popełniając błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie opisuje ilustracje przedstawiające pokoje hotelowe oraz produkty spożywcze, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażeń, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – rozmowa z	Uczeń bardzo swobodnie prowadzi rozmowę na temat położenia pokoju hotelowego i wskazuje drogę; bez popełniania błędów językowych .	Uczeń swobodnie prowadzi rozmowę na temat położenia pokoju hotelowego i wskazuje drogę; ewentualnie	Uczeń dość swobodnie prowadzi rozmowę na temat położenia pokoju hotelowego i wskazuje drogę; nieliczne popełnione	Uczeń z pewną trudnością prowadzi rozmowę na temat położenia pokoju hotelowego i wskazuje drogę; popełnia dość liczne	Uczeń nieudolnie prowadzi rozmowę na temat położenia pokoju hotelowego i wskazuje drogę; popełnia liczne błędy językowe zakłócające komunikację.

odgrywan iem roli		popelnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.	
Tworzeni e wypowied zi pisemnej – opis pokoju	Uczeń pisze opis pokoju hotelowego, nie popelniając błędów i stosując bardzo urozmaiczone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze opis pokoju hotelowego, nie popelniając większych błędów i stosując urozmaiczone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze opis pokoju hotelowego popelniając niewielkie błędy językowe niewplywające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze opis pokoju hotelowego popelniając błędy językowe, które częściowo plywają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze opis pokoju hotelowego popelniając błędy językowe, które w znacznym stopniu plywają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

UNIT 4

CEL KSZTAŁC ENIA WG PODSTAW Y PROGRA MOWEJ	OCENA				
	CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomości środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 4 (w tym m.in. nazwy zawodów związanych z hotelarstwem, drzewko organizacji pracy, obowiązki personelu, opis dnia pracy); bezbłędnie stosuje czasowniki modalnych must/have to/mustn't itp	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 4 w tym m.in. nazwy zawodów związanych z hotelarstwem, drzewko organizacji pracy, obowiązki personelu, opis dnia pracy); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie stosuje czasowniki	Uczeń, popelniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 4 (w tym m.in.. nazwy zawodów związanych z hotelarstwem, drzewko organizacji pracy, obowiązki personelu, opis dnia pracy); na ogół poprawnie stosuje czasowniki modalnych	Uczeń, popelniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 4 (w tym m.in.. nazwy zawodów związanych z hotelarstwem, drzewko organizacji pracy, obowiązki personelu, opis dnia pracy); nie zawsze poprawnie stosuje czasowniki modalnych	Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 4 (w tym m.in. nazwy zawodów związanych z hotelarstwem, drzewko organizacji pracy, obowiązki personelu, opis dnia pracy); popelnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasowników modalnych must/have

		modalnych must/have to/mustn't itp	must/have to/mustn't itp popełniając nieliczne błędy.	must/have to/mustn't itp popełniając liczne błędy.	to/mustn't itp. popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa główną myśl wypowiedzi, określa intencje nadawcy, określa kontekst wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące delegowania zadań i zaznacza odpowiedzi prawda/fałsz, wskazuje odpowiedzi zgodnie z treścią nagrania.	Uczeń określa główną myśl wypowiedzi, określa intencje nadawcy, określa kontekst wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące delegowania zadań i zaznacza odpowiedzi prawda/fałsz, wskazuje odpowiedzi zgodnie z treścią nagrania.	Uczeń określa główną myśl wypowiedzi, określa intencje nadawcy, określa kontekst wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące delegowania zadań i zaznacza odpowiedzi prawda/fałsz, wskazuje odpowiedzi zgodnie z treścią nagrania.	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl wypowiedzi, określa intencje nadawcy, określa kontekst wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące delegowania zadań i zaznacza odpowiedzi prawda/fałsz, popełniając dość liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa główną myśl wypowiedzi, określa intencje nadawcy, określa kontekst wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące delegowania zadań i zaznacza odpowiedzi prawda/fałsz, popełnia przy tym liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie określa główną myśl i znajduje określone informacje, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu w tekstach i z łatwością odpowiada na pytania,	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa główną myśl i znajduje określone informacje, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu w tekstach; z łatwością	Uczeń określa główną myśl i znajduje określone informacje, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu w tekstach na ogół poprawnie odpowiada na pytania, wyciąga wnioski z informacji zawartych w	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl i znajduje określone informacje, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu w tekstach popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie	Uczeń z trudnością określa główną myśl i znajduje określone informacje, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu w tekstach popełniając bardzo liczne błędy; nieudolnie odpowiada na pytania, wyciąga wnioski z

	wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście, dopasowuje zdania do luk, dopasowuje nagłówki do części tekstu oraz wskazuje działania wymienione w tekście.	odpowiada na pytania, wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście, dopasowuje zdania do luk, dopasowuje nagłówki do części tekstu oraz wskazuje działania wymienione w tekście.	tekście, dopasowuje zdania do luk, dopasowuje nagłówki do części tekstu oraz wskazuje działania wymienione w tekście.	odpowiada na pytania, wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście, dopasowuje zdania do luk, dopasowuje nagłówki do części tekstu oraz wskazuje działania wymienione w tekście.	informacji zawartych w tekście, dopasowuje zdania do luk, dopasowuje nagłówki do części tekstu oraz wskazuje działania wymienione w tekście.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – opis dnia pracy	Uczeń w sposób biegły opisuje dzień pracy w hotelu stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając błędów; stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne.	Uczeń w sposób płynny opisuje dzień pracy w hotelu stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów; stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne.	Uczeń opisuje dzień pracy w hotelu stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń opisuje dzień pracy w hotelu stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację, stosując ograniczony zakres słownictwa i popełniając liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń opisuje dzień pracy w hotelu popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację, stosując ograniczony zakres słownictwa i popełniając bardzo liczne błędy językowe zakłócające komunikację
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób bardzo płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat temat rozdzielania obowiązków w pracy, nie popełniając żadnych błędów.	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat temat rozdzielania obowiązków w pracy, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat temat rozdzielania obowiązków w pracy, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat temat rozdzielania obowiązków w pracy, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat rozdzielania obowiązków w pracy, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej	Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie listu prywatnego, nie popełniając błędów i	Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie listu prywatnego, nie popełniając większych	Uczeń tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie listu prywatnego, popełniając niewielkie	Uczeń tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie listu popełniając błędy językowe, które	Uczeń tworzy niespójną i nielogiczną wypowiedź pisemną w formie listu prywatnego popełniając błędy językowe, które w

– list nieformalny	stosując bardzo urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	błędy i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.
--------------------	---	--	---	---	---

UNIT 5

CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA		OCENA		
	CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 5 (w tym m.in. nazwy sprzętu na recepcji i dokumentów, potwierdzanie rezerwacji, udzielanie informacji o hotelu); bezbłędnie tworzy pytania szczegółowe	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 5 (w tym m.in. nazwy sprzętu na recepcji i dokumentów, potwierdzanie rezerwacji, udzielanie informacji o hotelu); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie tworzy pytania szczegółowe	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 5 (w tym m.in. nazwy sprzętu na recepcji i dokumentów, potwierdzanie rezerwacji, udzielanie informacji o hotelu); na ogół poprawnie tworzy pytania szczegółowe popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 5 (w tym m.in. nazwy sprzętu na recepcji i dokumentów, potwierdzanie rezerwacji, udzielanie informacji o hotelu); nie zawsze poprawnie tworzy pytania szczegółowe, popełniając liczne błędy.	Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 5 (w tym m.in. nazwy sprzętu na recepcji i dokumentów, potwierdzanie rezerwacji, udzielanie informacji o hotelu); popełnia bardzo liczne błędy w tworzeniu pytań szczegółowych

<p>Rozumienie wypowiedzi ze słuchu</p>	<p>Uczeń bezbłędnie określa intencje autora wypowiedzi, określanie intencji nadawcy oraz znajduje w tekście informacje dotyczące rezerwacji powtarzania i utrwalania materiału, nie popełniając błędów; poprawnie odpowiada na pytania, uzupełnia tabelę, wskazuje, czy wyjaśnienia są prawdziwe czy nie, , wskazuje właściwą odpowiedź oraz określa cel prowadzenia rozmowy.</p>	<p>Uczeń określa intencje autora wypowiedzi, określanie intencji nadawcy oraz znajduje w tekście informacje dotyczące rezerwacji, powtarzania i utrwalania materiału, nie popełniając większych błędów; poprawnie odpowiada na pytania, uzupełnia tabelę, wskazuje, czy wyjaśnienia są prawdziwe czy nie, wskazuje właściwą odpowiedź oraz określa cel prowadzenia rozmowy.</p>	<p>Uczeń określa intencje autora wypowiedzi, określanie intencji nadawcy oraz znajduje w tekście informacje dotyczące rezerwacji, powtarzania i utrwalania materiału, popełniając nieliczne błędy, w miarę poprawnie odpowiada na pytania, uzupełnia tabelę, wskazuje, czy wyjaśnienia są prawdziwe czy nie.</p>	<p>Uczeń z pewną trudnością określa intencje autora wypowiedzi, określanie intencji nadawcy oraz znajduje w tekście informacje dotyczące rezerwacji, powtarzania i utrwalania materiału; odpowiada na pytania, uzupełnia tabelę, wskazuje, czy wyjaśnienia są prawdziwe czy nie, popełniając dość liczne błędy.</p>	<p>Uczeń z trudnością określa intencje autora wypowiedzi, określanie intencji nadawcy oraz znajduje w tekście informacje dotyczące rezerwacji, powtarzania i utrwalania materiału; odpowiada na pytania, uzupełnia tabelę, wskazuje, czy wyjaśnienia są prawdziwe czy nie, popełniając przy tym liczne błędy;</p>
<p>Rozumienie wypowiedzi pisemnej-rezerwacje hotelowe</p>	<p>Uczeń bezbłędnie określa główną myśl, tekstu znajduje określone informacje w tekstach dotyczących oferty hotelowej; z łatwością odpowiada na pytania, wyciąga wnioski wynikające z informacji w tekście, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu i</p>	<p>Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa główną myśl, tekstu znajduje określone informacje w tekstach dotyczących oferty hotelowej; z łatwością odpowiada na pytania, wyciąga wnioski wynikające z informacji w tekście, rozpoznaje związki między</p>	<p>Uczeń określa główną myśl, tekstu znajduje określone informacje w tekstach dotyczących oferty hotelowej; popełniając nieliczne błędy odpowiada na pytania, wyciąga wnioski wynikające z informacji w tekście, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu i dopasowuje zdania do luk w tekście.</p>	<p>Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl, tekstu znajduje określone informacje w tekstach dotyczących oferty hotelowej; nie zawsze poprawnie odpowiada na pytania, wyciąga wnioski wynikające z informacji w tekście, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu i dopasowuje zdania do luk w tekście.</p>	<p>Uczeń z trudnością określa główną myśl, tekstu znajduje określone informacje w tekstach dotyczących oferty hotelowej; popełniając bardzo liczne błędy odpowiada na pytania, wyciąga wnioski wynikające z informacji w tekście, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu i dopasowuje zdania do luk w tekście.</p>

	dopasowuje zdania do luk w tekście.	poszczególnymi częściami tekstu i dopasowuje zdania do luk w tekście.			
Tworzenie wypowiedzi ustnej – opis ludzi i miejsc	Uczeń w sposób bardzo płynny opisuje ilustrację, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając żadnych błędów.	Uczeń w sposób płynny opisuje ilustrację, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów.	Uczeń opisuje ilustrację, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje ilustrację, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń opisuje ilustrację, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażeń, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób bardzo płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat gości hotelowych, nie popełniając żadnych błędów.	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat gości hotelowych, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat gości hotelowych, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię na temat gości hotelowych, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat gości hotelowych popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej – potwierdzenie rezerwacji	Uczeń pisze potwierdzenie rezerwacji, uwzględniając cel wypowiedzi, nie popełniając żadnych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze potwierdzenie rezerwacji, uwzględniając cel wypowiedzi, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze potwierdzenie rezerwacji, uwzględniając cel wypowiedzi, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze potwierdzenie rezerwacji – w sposób mało przejrzysty i nielogiczny, w niewielkim stopniu odnosząc się do opisanej sytuacji, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze potwierdzenie rezerwacji – w sposób chaotyczny i nielogiczny, nie odnosząc się do opisanej sytuacji lub robiąc to w niewielkim stopniu, nie uwzględniając celu wypowiedzi, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

UNIT 6

CEL KSZTAŁC ENIA WG PODSTAW Y PROGRA MOWEJ	OCENA				
	OCENA	OCENA			
	CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 6 (w tym m.in. słownictwo związane z meldunkiem gości, uprzejmymi prośbami i sugestiami, powitaniem gości VIP); bezbłędnie stosuje zwroty grzecznościowe z czasownikami modalnymi	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 6 (w tym m.in. słownictwo związane z meldunkiem gości, uprzejmymi prośbami i sugestiami, powitaniem gości VIP); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie stosuje zwroty grzecznościowe z czasownikami modalnymi.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 6 (w tym m.in. słownictwo związane z meldunkiem gości, uprzejmymi prośbami i sugestiami, powitaniem gości VIP); na ogół poprawnie stosuje zwroty grzecznościowe z czasownikami modalnymi, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 6 (w tym m.in. słownictwo związane z meldunkiem gości, uprzejmymi prośbami i sugestiami, powitaniem gości VIP); nie zawsze poprawnie stosuje zwroty grzecznościowe z czasownikami modalnymi, popełniając liczne błędy.	Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 6 (w tym m.in. słownictwo związane z meldunkiem gości, uprzejmymi prośbami i sugestiami, powitaniem gości VIP); stosuje zwroty grzecznościowe z czasownikami modalnymi popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi	Uczeń trafnie określa intencje autora wypowiedzi, określanie intencji nadawcy oraz	Uczeń określa intencje autora wypowiedzi, określanie intencji nadawcy oraz znajduje	Uczeń określa intencje autora wypowiedzi, określanie intencji nadawcy oraz znajduje w tekście	Uczeń z pewną trudnością określa intencje autora wypowiedzi, określanie intencji nadawcy oraz	Uczeń z trudnością określa intencje autora wypowiedzi, określanie intencji nadawcy oraz znajduje w tekście

zi ze słuchu	znajduje w tekście informacje dotyczące meldowania gości, uzupełnia luki w tekście, notuje zdania, wskazuje, które zdania są zgodne z treścią nagrania oraz porządkuje wydarzenia zgodnie z treścią nagrania.	w tekście informacje dotyczące meldowania gości, uzupełnia luki w tekście, notuje zdania, wskazuje, które zdania są zgodne z treścią nagrania oraz porządkuje wydarzenia zgodnie z treścią nagrania.	informacje dotyczące meldowania gości, uzupełnia luki w tekście, notuje zdania, wskazuje, które zdania są zgodne z treścią nagrania oraz porządkuje wydarzenia zgodnie z treścią nagrania.	znajduje w tekście informacje dotyczące meldowania gości, uzupełnia luki w tekście, notuje zdania, wskazuje, które zdania są zgodne z treścią nagrania oraz porządkuje wydarzenia zgodnie z treścią nagrania.	informacje dotyczące meldowania gości, uzupełnia luki w tekście, notuje zdania, wskazuje, które zdania są zgodne z treścią nagrania oraz porządkuje wydarzenia zgodnie z treścią nagrania.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej – procedura meldunku	Uczeń bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących procedury meldowania gości; z łatwością określa główną myśl tekstu, wyjaśnia znaczenie słów na podstawie kontekstu, wskazuje zdania prawdziwe i nieprawdziwe, uzupełnia luki w tekście właściwymi zdaniami oraz odpowiada na pytania.	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących procedury meldowania gości; z łatwością określa główną myśl tekstu, wyjaśnia znaczenie słów na podstawie kontekstu, wskazuje zdania prawdziwe i nieprawdziwe, uzupełnia luki w tekście właściwymi zdaniami oraz odpowiada na pytania.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących procedury meldowania gości; określa główną myśl tekstu, wyjaśnia znaczenie słów na podstawie kontekstu, wskazuje zdania prawdziwe i nieprawdziwe, uzupełnia luki w tekście właściwymi zdaniami oraz odpowiada na pytania.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących procedury meldowania gości; z trudnością określa główną myśl tekstu, wyjaśnia znaczenie słów na podstawie kontekstu, wskazuje zdania prawdziwe i nieprawdziwe, uzupełnia luki w tekście właściwymi zdaniami oraz odpowiada na pytania.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących procedury meldowania gości; popełniając bardzo liczne błędy określa główną myśl tekstu, wyjaśnia znaczenie słów na podstawie kontekstu, wskazuje zdania prawdziwe i nieprawdziwe, uzupełnia luki w tekście właściwymi zdaniami oraz odpowiada na pytania.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – opisywanie procedury	Uczeń w sposób bardzo płynny opisuje procedury meldowania gości, stosując bardzo różnorodne słownictwo, nie popełniając żadnych błędów;	Uczeń w sposób płynny opisuje procedury meldowania gości, stosując różnorodne słownictwo, nie	Uczeń opisuje procedury meldowania gości, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi;	Uczeń procedury meldowania gości, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację;	Uczeń opisuje procedury meldowania gości, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażeń, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu

meldowania gości		popelniając większych błędów;			wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi;
Tworzenie wypowiedzi ustnej – uprzejme prośby i sugestie	Uczeń w sposób bardzo płynny wyraża i uzasadnia uprzejme prośby i sugestie, przyczyny reakcji na ilustracji, nie popełniając żadnych błędów.	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia uprzejme prośby i sugestie, przyczyny reakcji na ilustracji, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia uprzejme prośby i sugestie, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża uprzejme prośby i sugestie, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża uprzejme prośby i sugestie popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi
Tworzenie wypowiedzi ustnej – rozmowa z odgrywanym rólą, wybór i odrzucenie	Uczeń bardzo swobodnie prowadzi rozmowę z gościem hotelowym i odpowiada na zadane pytania; bez popełniania błędów językowych .	Uczeń swobodnie prowadzi rozmowę z gościem hotelowym i odpowiada na zadane pytania; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń dość swobodnie prowadzi rozmowę z gościem hotelowym i odpowiada na zadane pytania; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń z pewną trudnością prowadzi rozmowę z gościem hotelowym i odpowiada na zadane pytania; popełnia dość liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie prowadzi rozmowę z gościem hotelowym i odpowiada na zadane pytania; popełnia liczne błędy językowe zakłócające komunikację.
Reagowanie na wypowiedzi – uzyskiwanie i przekazywanie informacji	Uczeń w sposób bardzo płynny wyjaśnia czym jest przywitanie gościa VIP; bez popełniania błędów językowych .	Uczeń w sposób płynny wyjaśnia czym jest przywitanie gościa VIP; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń wyjaśnia czym jest przywitanie gościa VIP, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń wyjaśnia czym jest przywitanie gościa VIP, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie wyjaśnia czym jest przywitanie gościa VIP, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację.

i wyjaśnień					
Tworzenie wypowiedzi pisemnej – list powitalny	Uczeń tworzy bardzo spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie listu powitalnego z ofertą hotelu i zachęcaniem do skorzystania ze specjalnej oferty, nie popełniając żadnych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie listu powitalnego z ofertą hotelu i zachęcaniem do skorzystania ze specjalnej oferty, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie listu powitalnego z ofertą hotelu i zachęcaniem do skorzystania ze specjalnej oferty, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie listu powitalnego z ofertą hotelu i zachęcaniem do skorzystania ze specjalnej oferty, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niespójną i nielogiczną wypowiedź pisemną w formie listu powitalnego z ofertą hotelu i zachęcaniem do skorzystania ze specjalnej oferty, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

UNIT 7

CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA				
	CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 7 (w tym m.in. słownictwo związane z procedurą wymeldowania, regulaminu hotelu,	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 7 (w tym m.in. słownictwo związane z procedurą wymeldowania,	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 7 (w tym m.in. słownictwo związane z procedurą wymeldowania, regulaminu hotelu,	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 7 (w tym m.in. słownictwo związane z procedurą wymeldowania, regulaminu hotelu, kwestionariuszy dla	Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 7 (w tym m.in. słownictwo związane z procedurą wymeldowania, regulaminu hotelu, kwestionariuszy dla gości,

słownictwo	kwestionariuszy dla gości, wyrażanie opinii i wystawianie rachunków i sposoby płatności); bezbłędnie stosuje czas <i>past simple</i> .	regulaminu hotelu, kwestionariuszy dla gości, wyrażanie opinii i wystawianie rachunków i sposoby płatności); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie stosuje czas <i>past simple</i> .	kwestionariuszy dla gości, wyrażanie opinii i wystawianie rachunków i sposoby płatności); na ogół poprawnie stosuje czas <i>past simple</i> , popełniając nieliczne błędy.	gości, wyrażanie opinii i wystawianie rachunków i sposoby płatności);); nie zawsze poprawnie stosuje czas <i>past simple</i> , popełniając liczne błędy.	wyrażanie opinii i wystawianie rachunków i sposoby płatności); stosuje czas <i>past simple</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń bezbłędnie określa główną myśl i kontekst sytuacyjny oraz znajduje informacje w tekstach dotyczących wymeldowania gościa hotelowego, odpowiada na pytania.	Uczeń określa główną myśl i kontekst sytuacyjny oraz znajduje informacje w tekstach dotyczących wymeldowania gościa hotelowego, odpowiada na pytania.	Uczeń określa główną myśl i kontekst sytuacyjny oraz znajduje informacje w tekstach dotyczących wymeldowania gościa hotelowego, odpowiada na pytania.	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl i kontekst sytuacyjny oraz znajduje informacje w tekstach dotyczących wymeldowania gościa hotelowego, odpowiada na pytania, popełniając przy tym liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa główną myśl i kontekst sytuacyjny oraz z trudem znajduje informacje w tekstach dotyczących wymeldowania gościa hotelowego, odpowiada na pytania popełniając przy tym bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej O pobycie w hotelu	Uczeń bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących pobytu w hotelu, wyjaśnia znaczenie słów na podstawie kontekstu; z łatwością określa główną myśl tekstu, uzupełnia luki w tekście właściwymi zdaniami oraz odpowiada na pytania.	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących pobytu w hotelu, wyjaśnia znaczenie słów na podstawie kontekstu; z łatwością określa główną myśl tekstu, uzupełnia luki w tekście właściwymi zdaniami oraz odpowiada na pytania.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących pobytu w hotelu, wyjaśnia znaczenie słów na podstawie kontekstu; określa główną myśl tekstu, uzupełnia luki w tekście właściwymi zdaniami oraz odpowiada na pytania.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących pobytu w hotelu, wyjaśnia znaczenie słów na podstawie kontekstu; z pewną trudnością określa główną myśl tekstu, uzupełnia luki w tekście właściwymi zdaniami oraz odpowiada na pytania.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących pobytu w hotelu, wyjaśnia znaczenie słów na podstawie kontekstu; popełniając bardzo liczne błędy określa główną myśl tekstu, uzupełnia luki w tekście właściwymi zdaniami oraz odpowiada na pytania.

Reagowanie ustne – uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień	Uczeń w sposób bardzo płynny prosi o informacje i/lub udziela informacji w rozmowie dotyczącej wymeldowania gościa hotelowego,; bez popełniania błędów językowych .	Uczeń w sposób płynny prosi o informacje i/lub udziela informacji w rozmowie dotyczącej wymeldowania gościa hotelowego,; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń prosi o informacje i/lub udziela informacji w rozmowie dotyczącej wymeldowania gościa hotelowego; popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń prosi o informacje i/lub udziela informacji w rozmowie dotyczącej wymeldowania gościa hotelowego, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie prosi o informacje i/lub udziela informacji w rozmowie dotyczącej wymeldowania gościa hotelowego, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej – kwestionariusz pobytu dla gościa hotelowego	Uczeń tworzy bardzo spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie kwestionariusza pobytu dla gościa hotelowego, nie popełniając żadnych błędów i stosując bardzo urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie kwestionariusza pobytu dla gościa hotelowego, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie kwestionariusza pobytu dla gościa hotelowego, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie kwestionariusza pobytu dla gościa hotelowego, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niespójną i nielogiczną wypowiedź pisemną w formie kwestionariusza pobytu dla gościa hotelowego, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.
Przetwarzanie tekstu – mediacja	Uczeń przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych, przekształca podane zdania, zachowując ich znaczenie, pisze notatkę w języku polskim, przekazując informacje z nagrania, tłumaczy fragmenty zdań, nie	Uczeń przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych, przekształca podane zdania, zachowując ich znaczenie, pisze notatkę w języku polskim, przekazując informacje z nagrania, tłumaczy fragmenty	Uczeń przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych, przekształca podane zdania, zachowując ich znaczenie, pisze notatkę w języku polskim, przekazując informacje z nagrania, tłumaczy fragmenty zdań, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych, przekształca podane zdania, zachowując ich znaczenie, pisze notatkę w języku polskim, przekazując informacje z nagrania, tłumaczy fragmenty zdań, popełniając liczne błędy.	Uczeń przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych, przekształca podane zdania, zachowując ich znaczenie, pisze notatkę w języku polskim, przekazując informacje z nagrania, tłumaczy fragmenty zdań, popełniając bardzo liczne błędy.

	popelniając żadnych błędów.	zdań, nie popelniając błędów.			
--	-----------------------------	-------------------------------	--	--	--

UNIT 8

CEL KSZTAŁC ENIA WG PODSTAW Y PROGRA MOWEJ	OCENA		OCENA		
	CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 8 (w tym m.in. słownictwo związane z rodzajami restauracji, opisem restauracji, oceną hoteli, skrótami używanymi w hotelarstwie, budową menu restauracji, nazwami potraw); bezbłędnie posługuje się słownictwem.	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 8 (w tym m.in. słownictwo związane z rodzajami restauracji, opisem restauracji, oceną hoteli, skrótami używanymi w hotelarstwie, budową menu restauracji, nazwami potraw); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się słownictwem.	Uczeń, popelniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 8 (w tym m.in. słownictwo związane z rodzajami restauracji, opisem restauracji, oceną hoteli, skrótami używanymi w hotelarstwie, budową menu restauracji, nazwami potraw), popelniając nieliczne błędy.	Uczeń, popelniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 8 (w tym m.in. słownictwo związane z rodzajami restauracji, opisem restauracji, oceną hoteli, skrótami używanymi w hotelarstwie, budową menu restauracji, nazwami potraw); popelniając liczne błędy.	Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 8 (w tym m.in. słownictwo związane z rodzajami restauracji, opisem restauracji, oceną hoteli, skrótami używanymi w hotelarstwie, budową menu restauracji, nazwami potraw); popelniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących opisu restauracji, wyjaśnia	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących opisu	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących opisu restauracji, wyjaśnia znaczenie słów na	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących opisu restauracji, wyjaśnia	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących opisu restauracji, wyjaśnia znaczenie słów na podstawie

	znaczenie słów na podstawie kontekstu; z łatwością określa główną myśl tekstu, uzupełnia luki w tekście właściwymi zdaniami oraz odpowiada na pytania.	restauracji, wyjaśnia znaczenie słów na podstawie kontekstu; z łatwością określa główną myśl tekstu, uzupełnia luki w tekście właściwymi zdaniami oraz odpowiada na pytania.	podstawie kontekstu; określa główną myśl tekstu, uzupełnia luki w tekście właściwymi zdaniami oraz odpowiada na pytania.	znaczenie słów na podstawie kontekstu; z pewną trudnością określa główną myśl tekstu, uzupełnia luki w tekście właściwymi zdaniami oraz odpowiada na pytania.	kontekstu; popełniając bardzo liczne błędy określa główną myśl tekstu, uzupełnia luki w tekście właściwymi zdaniami oraz odpowiada na pytania.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – opisywanie osób, miejsc, przedmiotów	Uczeń w sposób bardzo płynny opisuje ilustracje związane z typami restauracji nie popełniając błędów.	Uczeń w sposób płynny opisuje ilustracje związane z typami restauracji popełniając błędy językowe niewielkim stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń opisuje ilustracje związane z typami restauracji, popełniając nieliczne błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń opisuje ilustracje związane z typami restauracji, popełniając błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń opisuje ilustracje związane z typami restauracji, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii i przedstawianie zalet i wad różnych rozwiązań	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat posiłków proponowanych w menu, nie popełniając żadnych błędów.	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat posiłków proponowanych w menu, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię posiłków proponowanych w menu, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię na temat posiłków proponowanych w menu, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat posiłków proponowanych w menu, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi

Tworzenie wypowiedzi ustnej – opowiada nie o tworzeniu menu	Uczeń bardzo swobodnie opisuje dania znajdujące się w menu; bez popełniania błędów językowych .	Uczeń swobodnie opisuje dania znajdujące się w menu; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń dość swobodnie opisuje dania znajdujące się w menu; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń z pewną trudnością opisuje dania znajdujące się w menu; popełnia dość liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie opisuje dania znajdujące się w menu; popełnia liczne błędy językowe zakłócające komunikację.
Przetwarzanie tekstu – mediacja – specjalne rodzaje menu	Uczeń przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych, przekształca podane zdania, zachowując ich znaczenie, pisze notatkę w języku polskim, przekazując informacje z nagrania, tłumaczy fragmenty zdań, nie popełniając żadnych błędów.	Uczeń przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych, przekształca podane zdania, zachowując ich znaczenie, pisze notatkę w języku polskim, przekazując informacje z nagrania, tłumaczy fragmenty zdań, nie popełniając błędów.	Uczeń przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych, przekształca podane zdania, zachowując ich znaczenie, pisze notatkę w języku polskim, przekazując informacje z nagrania, tłumaczy fragmenty zdań, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych, przekształca podane zdania, zachowując ich znaczenie, pisze notatkę w języku polskim, przekazując informacje z nagrania, tłumaczy fragmenty zdań, popełniając liczne błędy.	Uczeń przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych, przekształca podane zdania, zachowując ich znaczenie, pisze notatkę w języku polskim, przekazując informacje z nagrania, tłumaczy fragmenty zdań, popełniając bardzo liczne błędy.

UNIT 9

CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA				
	CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA

<p>Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo</p>	<p>Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 9 (w tym m.in. słownictwo związane z obowiązkami kelnera, obsługą gościa w restauracji, opisem wyposażenia restauracji, wystawieniem rachunku, polecaniem dań i napojów, opisywaniem potraw) bezbłędnie.</p>	<p>Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 9 (w tym m.in. słownictwo związane z obowiązkami kelnera, obsługą gościa w restauracji, opisem wyposażenia restauracji, wystawieniem rachunku, polecaniem dań i napojów, opisywaniem potraw) bezbłędnie lub niemal bezbłędnie.</p>	<p>Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 9 (w tym m.in. słownictwo związane z obowiązkami kelnera, obsługą gościa w restauracji, opisem wyposażenia restauracji, wystawieniem rachunku, polecaniem dań i napojów, opisywaniem potraw), popełniając nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 9 (w tym m.in. słownictwo związane z obowiązkami kelnera, obsługą gościa w restauracji, opisem wyposażenia restauracji, wystawieniem rachunku, polecaniem dań i napojów, opisywaniem potraw), popełniając liczne błędy.</p>	<p>Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 9 (w tym m.in. słownictwo związane z obowiązkami kelnera, obsługą gościa w restauracji, opisem wyposażenia restauracji, wystawieniem rachunku, polecaniem dań i napojów, opisywaniem potraw) popełniając bardzo liczne błędy.</p>
<p>Rozumienie wypowiedzi ze słuchu – dialog z gościem</p>	<p>Uczeń określa główną myśl oraz znajduje w tekście informacje dotyczące wyjaśnienia poszczególnych pozycji w menu restauracji, uzupełnia luki bezbłędnie.</p>	<p>Uczeń określa główną myśl oraz znajduje w tekście informacje dotyczące wyjaśnienia poszczególnych pozycji w menu restauracji, uzupełnia luki bezbłędnie lub prawie bezbłędnie.</p>	<p>Uczeń określa główną myśl oraz znajduje w tekście informacje dotyczące wyjaśnienia poszczególnych pozycji w menu restauracji, uzupełnia luki z nielicznymi błędami.</p>	<p>Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl oraz znajduje w tekście informacje dotyczące wyjaśnienia poszczególnych pozycji w menu restauracji, uzupełnia luki z licznymi błędami</p>	<p>Uczeń z trudnością określa główną myśl oraz z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące wyjaśnienia poszczególnych pozycji w menu restauracji, uzupełnia luki z bardzo licznymi błędami.</p>
<p>Rozumienie wypowiedzi pisemnej</p>	<p>Uczeń bezbłędnie określa główną myśl i znajduje określone informacje w tekstach dotyczących zmian w restauracji, dopasowuje zdania do części tekstu, odróżnia informacje o</p>	<p>Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa główną myśl i znajduje określone informacje w tekstach dotyczących zmian w restauracji, dopasowuje zdania do</p>	<p>Uczeń na ogół poprawnie określa główną myśl i znajduje określone informacje w tekstach dotyczących zmian w restauracji, dopasowuje zdania do części tekstu, odróżnia informacje o</p>	<p>Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl i znajduje określone informacje w tekstach dotyczących zmian w restauracji, dopasowuje zdania do części tekstu, odróżnia informacje o</p>	<p>Uczeń z trudnością określa główną myśl i znajduje określone informacje w tekstach dotyczących zmian w restauracji, dopasowuje zdania do części tekstu, odróżnia informacje o faktach od opinii, wyciąga</p>

	faktach od opinii, wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście , odpowiada na pytania, uzupełnia luki informacjami z tekstu, wskazuje odpowiedź zgodną z treścią tekstu.	części tekstu, odróżnia informacje o faktach od opinii, wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście , odpowiada na pytania, uzupełnia luki informacjami z tekstu, wskazuje odpowiedź zgodną z treścią tekstu.	faktach od opinii, wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście , odpowiada na pytania, uzupełnia luki informacjami z tekstu, wskazuje odpowiedź zgodną z treścią tekstu.	faktach od opinii, wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście , odpowiada na pytania, uzupełnia luki informacjami z tekstu, wskazuje odpowiedź zgodną z treścią tekstu.	wnioski z informacji zawartych w tekście , odpowiada na pytania, uzupełnia luki informacjami z tekstu, wskazuje odpowiedź zgodną z treścią tekstu.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – rozmowa z odgrywanym rolą	Uczeń bardzo swobodnie prowadzi rozmowę na z gościem zamawiającym w restauracji; bez popełniania błędów językowych .	Uczeń swobodnie prowadzi rozmowę z gościem zamawiającym w restauracji; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń dość swobodnie prowadzi z gościem zamawiającym w restauracji; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń z pewną trudnością prowadzi rozmowę z gościem zamawiającym w restauracji; popełnia dość liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie prowadzi rozmowę z gościem zamawiającym w restauracji; popełnia liczne błędy językowe zakłócające komunikację.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – opowiada o czynnościach i wyposażeniu restauracji .	Uczeń swobodnie opowiada o wyposażeniu restauracji w szczególności rodzajach talerzy i sztućców; bez popełniania błędów językowych .	Uczeń swobodnie opowiada o wyposażeniu restauracji w szczególności rodzajach talerzy i sztućców; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń dość swobodnie opowiada o wyposażeniu restauracji w szczególności rodzajach talerzy i sztućców; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń z pewną trudnością opowiada o wyposażeniu restauracji w szczególności rodzajach talerzy i sztućców; popełnia dość liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie opowiada o wyposażeniu restauracji w szczególności rodzajach talerzy i sztućców; popełnia liczne błędy językowe zakłócające komunikację.

UNIT 10

CEL KSZTAŁC ENIA WG PODSTAW Y PROGRA MOWEJ	OCENA				
	OCENA	OCENA			
	CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 10 (w tym m.in. związane z zamawianiem śniadania, odpowiadaniem na prośby gości, odpowiadaniem na skargi, wyjaśnianie składu dań, obsługa kelnerska); bezbłędnie posługuje się zwrotami grzecznościowymi.	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 10 (w tym m.in. związane z zamawianiem śniadania, odpowiadaniem na prośby gości, odpowiadaniem na skargi, wyjaśnianie składu dań, obsługa kelnerska); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się zwrotami grzecznościowymi.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 10 (w tym m.in. związane z zamawianiem śniadania, odpowiadaniem na prośby gości, odpowiadaniem na skargi, wyjaśnianie składu dań, obsługa kelnerska); na ogół poprawnie posługuje się zwrotami grzecznościowymi, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 10 (w tym m.in. związane z zamawianiem śniadania, odpowiadaniem na prośby gości, odpowiadaniem na skargi, wyjaśnianie składu dań, obsługa kelnerska); nie zawsze poprawnie posługuje się zwrotami grzecznościowymi, popełniając liczne błędy.	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 10 (w tym m.in. związane z zamawianiem śniadania, odpowiadaniem na prośby gości, odpowiadaniem na skargi, wyjaśnianie składu dań, obsługa kelnerska); popełnia bardzo liczne błędy w stosowaniu zwrotów grzecznościowych.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa główną myśl, wyciąga wnioski, określa intencje autora wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące zamawiania śniadania i wskazuje odpowiednią	Uczeń określa główną myśl, wyciąga wnioski, określa intencje autora wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące zamawiania śniadania	Uczeń określa główną myśl, wyciąga wnioski, określa intencje autora wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje zamawiania śniadania i wskazuje odpowiednią	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl, wyciąga wnioski, określa intencje autora wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące zamawiania śniadania i wskazuje odpowiednią	Uczeń z trudnością określa główną myśl, wyciąga wnioski, określa intencje autora wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące zamawiania śniadania i wskazuje odpowiednią

	kolejność wypowiedzi bezbłędnie.	i wskazuje odpowiednią kolejność wypowiedzi bezbłędnie lub prawie bezbłędnie.	kolejność wypowiedzi popełniając nieliczne błędy.	kolejność wypowiedzi, popełniając dość liczne błędy.	kolejność wypowiedzi, popełniając przy tym liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu, określa rodzaj tekstu oraz znajduje określone informacje w tekstach opisujących menu; z łatwością odpowiada na pytania, wskazuje odpowiednią odpowiedź spośród podanych oraz dopasowuje nagłówki do fragmentów tekstu.	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu, określa rodzaj tekstu oraz znajduje określone informacje w tekstach opisujących menu; z łatwością odpowiada na pytania, wskazuje odpowiednią odpowiedź spośród podanych oraz dopasowuje nagłówki do fragmentów tekstu.	Uczeń określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu, określa rodzaj tekstu oraz znajduje określone informacje w tekstach opisujących menu, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie odpowiada na pytania, wskazuje odpowiednią odpowiedź spośród podanych oraz dopasowuje nagłówki do fragmentów tekstu.	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu, określa rodzaj tekstu oraz znajduje określone informacje w tekstach opisujących menu, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie odpowiada na pytania, wskazuje odpowiednią odpowiedź spośród podanych oraz dopasowuje nagłówki do fragmentów tekstu.	Uczeń z trudnością określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu, określa rodzaj tekstu oraz znajduje określone informacje w tekstach opisujących menu, popełniając bardzo liczne błędy; nieudolnie odpowiada na pytania, wskazuje odpowiednią odpowiedź spośród podanych oraz dopasowuje nagłówki do fragmentów tekstu.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – opis ludzi, miejsc, czynności	Uczeń w sposób bardzo płynny opisuje ilustracje przedstawiające zachowania gości w restauracji, nie popełniając żadnych błędów i stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne.	Uczeń w sposób płynny opisuje ilustracje przedstawiające zachowania gości w restauracji, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne.	Uczeń opisuje ilustracje przedstawiające zachowania gości w restauracji, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi i stosując w miarę urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne.	Uczeń opisuje ilustracje przedstawiające zachowania gości w restauracji, stosując mało urozmaicone słownictwo i popełniając błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie opisuje ilustracje przedstawiające zachowania gości w restauracji, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażeń, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.

Tworzenie wypowiedzi ustnej – odpowiadanie na skargi gości.	Uczeń w sposób bardzo płynny odpowiada na skargi gości, nie popełniając błędów.	Uczeń w sposób płynny odpowiada na skargi gości, przydatności urządzeń domowych oraz świętowania wejścia w nowe tysiąclecie, nie popełniając większych błędów.	Uczeń odpowiada na skargi gości, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń odpowiada na skargi gości, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie odpowiada na skargi gości, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – opowiada nie o składzie dań	Uczeń swobodnie wypowiada się na temat składu dań proponowanych w menu oraz wystawiania rachunku; bez popełniania błędów językowych .	Uczeń swobodnie wypowiada się na temat składu dań proponowanych w menu oraz wystawiania rachunku; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń dość swobodnie prowadzi rozmowę na temat składu dań proponowanych w menu oraz wystawiania rachunku; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń z pewną trudnością prowadzi rozmowę na temat składu dań proponowanych w menu oraz wystawiania rachunku; popełnia dość liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie prowadzi rozmowę na temat składu dań proponowanych w menu oraz wystawiania rachunku; popełnia liczne błędy językowe zakłócające komunikację.

UNIT 11

CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA				
	CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyk	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 11 (w tym m.in. słownictwo związane z prośbami/zapytaniem,	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 11 (w tym m.in. słownictwo związane z	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 11 (w tym m.in. słownictwo związane z	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 11 (w tym m.in. słownictwo związane z	Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 11 (w tym m.in. słownictwo związane z

a i słownictw o	kierunki w hotelu, rozwiązywanie problemów gości, obowiązki concierge, udzielanie informacji o atrakcjach turystycznych, zwroty używane w liście z przeprosinami, nagłe wypadki); poprawnie stosuje tryb rozkazujący i przyimki miejsca.	prośbami/zapytaniem, kierunki w hotelu, rozwiązywanie problemów gości, obowiązki concierge, udzielanie informacji o atrakcjach turystycznych, zwroty używane w liście z przeprosinami, nagłe wypadki); poprawnie stosuje w tryb rozkazujący i przyimki miejsca.	prośbami/zapytaniem, kierunki w hotelu, rozwiązywanie problemów gości, obowiązki concierge, udzielanie informacji o atrakcjach turystycznych, zwroty używane w liście z przeprosinami, nagłe wypadki); na ogół poprawnie stosuje tryb rozkazujący i przyimki miejsca, popełniając nieliczne błędy.	prośbami/zapytaniem, kierunki w hotelu, rozwiązywanie problemów gości, obowiązki concierge, udzielanie informacji o atrakcjach turystycznych, zwroty używane w liście z przeprosinami, nagłe wypadki); nie zawsze poprawnie stosuje tryb rozkazujący i przyimki miejsca, popełniając liczne błędy.	prośbami/zapytaniem, kierunki w hotelu, rozwiązywanie problemów gości, obowiązki concierge, udzielanie informacji o atrakcjach turystycznych, zwroty używane w liście z przeprosinami, nagłe wypadki); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu trybu rozkazującego i przyimków miejsca .
Rozumien ie wypowied zi pisemnej	Uczeń bezbłędnie znajduje określone informacje, wyciąga wnioski, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz określanie intencji nadawcy/autora tekstu w tekstach dotyczących zawodu concierge; z łatwością odpowiada na pytania, dopasowuje nagłówki do części tekstu i uzupełnia luki w zdaniach.	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje, wyciąga wnioski, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz określanie intencji nadawcy/autora tekstu w tekstach dotyczących zawodu concierge; z łatwością odpowiada na pytania, dopasowuje nagłówki do części tekstu i uzupełnia luki w zdaniach.	Uczeń poprawnie znajduje określone informacje, wyciąga wnioski, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz określanie intencji nadawcy/autora tekstu w tekstach zawodu concierge; na ogół poprawnie odpowiada na pytania, dopasowuje nagłówki do części tekstu i uzupełnia luki w zdaniach.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje, wyciąga wnioski, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz określanie intencji nadawcy/autora tekstu w tekstach zawodu concierge, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie odpowiada na pytania, dopasowuje nagłówki do części tekstu i uzupełnia luki w zdaniach.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje, wyciąga wnioski, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz określanie intencji nadawcy/autora tekstu w tekstach dotyczących zawodu concierge; z trudnością odpowiada na pytania, dopasowuje nagłówki do części tekstu i uzupełnia luki w zdaniach.
Tworzeni e	Uczeń w sposób bardzo płynny wyraża i	Uczeń w sposób płynny wyraża i	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat	Uczeń wyraża swoją opinię na temat atrakcji	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat

wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	uzasadnia swoją opinię na temat atrakcji turystycznych w pobliżu hotelu oraz skuteczności udzielonych rad, nie popełniając błędów.	uzasadnia swoją opinię na temat atrakcji turystycznych w pobliżu hotelu oraz skuteczności udzielonych rad, nie popełniając większych błędów.	atrakcji turystycznych w pobliżu hotelu oraz skuteczności udzielonych rad, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	turystycznych w pobliżu hotelu oraz skuteczności udzielonych rad, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	atrakcji turystycznych w pobliżu hotelu oraz skuteczności udzielonych rad, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – opowiadanie o czynnościach, doświadczeniach	Uczeń bardzo swobodnie wypowiada się na temat zapytań gości, proponowanych zajęć w hotelu i poza nim; bez popełniania błędów językowych .	Uczeń swobodnie wypowiada się na temat zapytań gości, proponowanych zajęć w hotelu i poza nim; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń dość swobodnie prowadzi rozmowę na temat zapytań gości, proponowanych zajęć w hotelu i poza nim; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń z pewną trudnością prowadzi rozmowę na temat zapytań gości, proponowanych zajęć w hotelu i poza nim; popełnia dość liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie prowadzi rozmowę na temat zapytań gości, proponowanych zajęć w hotelu i poza nim; popełnia liczne błędy językowe zakłócające komunikację.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – opis miejsc i czynności	Uczeń w sposób bardzo płynny opisuje ilustracje przedstawiające gości w hotelu, nie popełniając żadnych błędów i stosując bardzo urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne.	Uczeń w sposób płynny opisuje ilustracje przedstawiające gości w hotelu, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne.	Uczeń opisuje ilustracje przedstawiające gości w hotelu, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi i stosując w miarę urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne.	Uczeń opisuje ilustracje przedstawiające gości w hotelu, stosując mało urozmaicone słownictwo i popełniając błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie opisuje ilustracje przedstawiające gości w hotelu, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażeń, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – rozmowa	Uczeń bardzo swobodnie prowadzi rozmowę na temat pokazywania drogi w hotelu; bez	Uczeń swobodnie prowadzi rozmowę na temat pokazywania drogi w hotelu; ewentualnie	Uczeń dość swobodnie prowadzi rozmowę na temat pokazywania drogi w hotelu; nieliczne popełnione błędy językowe	Uczeń z pewną trudnością prowadzi rozmowę na temat pokazywania drogi w hotelu; popełnia dość liczne	Uczeń nieudolnie prowadzi rozmowę na temat pokazywania drogi w hotelu; popełnia liczne błędy

z odgrywan iem roli	popelniania błędów językowych .	popelnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	na ogół nie zakłócają komunikacji.	błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.	językowe zakłócające komunikację.
Reagowa nie ustne – udzielanie i uzyskiwa nie informacji i udzielanie rad	Uczeń w sposób płynny prowadzi rozmowę na temat zachowania w sytuacji awaryjnej, udziela rad w przedstawionych w sytuacjach; bez popelniania błędów językowych .	Uczeń w sposób płynny prowadzi rozmowę na temat zachowania w sytuacji awaryjnej, udziela rad w przedstawionych w sytuacjach; ewentualnie popelnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń prowadzi rozmowę na temat zachowania w sytuacji awaryjnej, udziela rad w przedstawionych w sytuacjach, popelniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń prowadzi rozmowę na temat zachowania w sytuacji awaryjnej udziela rad w przedstawionych w sytuacjach, popelniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie prowadzi rozmowę na temat zachowania w sytuacji awaryjnej, udziela rad w przedstawionych w sytuacjach, popelniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację.
Tworzeni e wypowied zi pisemnej – list z przeprosi nami	Uczeń pisze list z przeprosinami do gościa niezadowolonego z pobytu w hotelu, nie popelniając błędów i stosując bardzo urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze list z przeprosinami do gościa niezadowolonego z pobytu w hotelu., nie popelniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń list z przeprosinami do gościa niezadowolonego z pobytu w hotelu., popelniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń list z przeprosinami do gościa niezadowolonego z pobytu w hotelu, na ogół nie uwzględniając celów wypowiedzi, popelniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze list z przeprosinami do gościa niezadowolonego z pobytu w hotelu, nie uwzględniając celów wypowiedzi, popelniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

UNIT 12

CEL KSZTAŁC ENIA WG PODSTAW Y	OCENA	OCENA			
	CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA

PROGR MOWEJ					
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 12 (w tym m.in. słownictwo związane z sprzętem konferencyjnym, rodzajami konferencji, rodzajami bankietów, opisem Sali konferencyjnej, wydawaniem poleceń, organizowaniem konferencji); bezbłędnie używa Future Continuous i używa trybu rozkazującego.	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 12 (w tym m.in. słownictwo związane z sprzętem konferencyjnym, rodzajami konferencji, rodzajami bankietów, opisem Sali konferencyjnej, wydawaniem poleceń, organizowaniem konferencji); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie używa Future Continuous i używa trybu rozkazującego.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 12 (w tym m.in. słownictwo związane z sprzętem konferencyjnym, rodzajami konferencji, rodzajami bankietów, opisem Sali konferencyjnej, wydawaniem poleceń, organizowaniem konferencji); na ogół poprawnie używa Future Continuous i używa trybu rozkazującego, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 12 (w tym m.in. słownictwo związane z sprzętem konferencyjnym, rodzajami konferencji, rodzajami bankietów, opisem Sali konferencyjnej, wydawaniem poleceń, organizowaniem konferencji); nie zawsze poprawnie używa Future Continuous i używa trybu rozkazującego, popełniając liczne błędy.	Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 12 (w tym m.in. słownictwo związane z sprzętem konferencyjnym, rodzajami konferencji, rodzajami bankietów, opisem Sali konferencyjnej, wydawaniem poleceń, organizowaniem konferencji); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji Future Continuous i używa trybu rozkazującego popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa główną myśl wypowiedzi, określa intencje nadawcy, określa kontekst wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące różnych układów stołów w sali konferencyjnej,	Uczeń określa główną myśl wypowiedzi, określa intencje nadawcy, określa kontekst wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące różnych układów stołów w sali	Uczeń określa główną myśl wypowiedzi, określa intencje nadawcy, określa kontekst wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące różnych układów stołów w sali konferencyjnej, uzupełnia informacje w	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl wypowiedzi, określa intencje nadawcy, określa kontekst wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące różnych układów stołów w sali konferencyjnej,	Uczeń z trudnością określa główną myśl wypowiedzi, określa intencje nadawcy, określa kontekst wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące różnych układów stołów w sali konferencyjnej, uzupełnia informacje w

	uzupełnia luki w tekście, nie popełniając żadnych błędów; i oraz wskazuje odpowiedzi zgodnie z treścią nagrania.	konferencyjnej, uzupełnia luki w tekście, nie popełniając większych błędów; i oraz wskazuje odpowiedzi zgodnie z treścią nagrania.	tabeli. uzupełnia luki w tekście, oraz wskazuje odpowiedzi zgodnie z treścią nagrania.	uzupełnia informacje w tabeli. uzupełnia luki w tekście, oraz wskazuje odpowiedzi zgodnie z treścią nagrania, popełniając dość liczne błędy.	tabeli. uzupełnia luki w tekście, oraz wskazuje odpowiedzi zgodnie z treścią nagrania. popełnia przy tym liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie określa główną myśl i znajduje określone informacje, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu w tekstach dotyczących organizacji konferencji; z łatwością odpowiada na pytania, wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście, dopasowuje zdania do luk, dopasowuje nagłówki do części tekstu oraz wskazuje działania wymienione w tekście.	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa główną myśl i znajduje określone informacje, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu w tekstach dotyczących organizacji konferencji; z łatwością odpowiada na pytania, wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście, dopasowuje zdania do luk, dopasowuje nagłówki do części tekstu oraz wskazuje działania wymienione w tekście.	Uczeń określa główną myśl i znajduje określone informacje, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu w tekstach dotyczących organizacji konferencji; na ogół poprawnie odpowiada na pytania, wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście, dopasowuje zdania do luk, dopasowuje nagłówki do części tekstu oraz wskazuje działania wymienione w tekście.	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl i znajduje określone informacje, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu w tekstach organizacji konferencji, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie odpowiada na pytania, wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście, dopasowuje zdania do luk, dopasowuje nagłówki do części tekstu oraz wskazuje działania wymienione w tekście.	Uczeń z trudnością określa główną myśl i znajduje określone informacje, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu w tekstach dotyczących organizacji konferencji, popełniając bardzo liczne błędy; nieudolnie odpowiada na pytania, wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście, dopasowuje zdania do luk, dopasowuje nagłówki do części tekstu oraz wskazuje działania wymienione w tekście.
Tworzenie wypowiedzi ustnej –	Uczeń w sposób bardzo płynny opisuje ilustrację z salami bankietowymi, stosując różnorodne słownictwo, nie	Uczeń w sposób płynny opisuje ilustrację z salami bankietowymi, stosując różnorodne	Uczeń opisuje ilustrację z salami bankietowymi, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie	Uczeń opisuje ilustrację z salami bankietowymi, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe w pewnym	Uczeń opisuje ilustrację z salami bankietowymi, stosując bardzo ograniczoną liczbę słów i wyrażeń, popełniając liczne błędy

opis miejsc i zjawisk	popelniając żadnych błędów; stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne..	słownictwo, nie popelniając większych błędów; stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne; płynnie opisuje ilustracje.	błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; ; nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji.	stopniu zakłócające komunikację opisuje ilustracje, stosując ograniczony zakres słownictwa i popelniając liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.	językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, popelniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – opowiadanie o czynnościach, doświadczeniach	Uczeń swobodnie wypowiada się na temat rezerwacji sali konferencyjnej; bez popelniania błędów językowych.	Uczeń swobodnie wypowiada się na temat doświadczanych problemów, rezerwacji sali konferencyjnej; ewentualnie popelnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń dość swobodnie prowadzi rozmowę na temat rezerwacji sali konferencyjnej; nieliczne popelnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń z pewną trudnością prowadzi rozmowę na temat rezerwacji sali konferencyjnej; popelnia dość liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie prowadzi rozmowę na temat rezerwacji sali konferencyjnej; popelnia liczne błędy językowe zakłócające komunikację.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – przedstawianie sposobu postępowania	Uczeń swobodnie proponuje podział obowiązków przy obsłudze konferencji; bez popelniania błędów językowych .	Uczeń swobodnie proponuje podział obowiązków przy obsłudze konferencji; ewentualnie popelnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń dość swobodnie proponuje podział obowiązków przy obsłudze konferencji; nieliczne popelnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń z pewną trudnością proponuje podział obowiązków przy obsłudze konferencji; popelnia dość liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie proponuje podział obowiązków przy obsłudze konferencji; popelnia liczne błędy językowe zakłócające komunikację.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – rozmowa z	Uczeń swobodnie prowadzi rozmowę na temat rodzajów sal konferencyjnych oraz ułożenia stołów; bez	Uczeń swobodnie prowadzi rozmowę na temat rodzajów sal konferencyjnych oraz ułożenia stołów; ewentualnie popelnione błędy	Uczeń dość swobodnie prowadzi rozmowę na temat rodzajów sal konferencyjnych oraz ułożenia stołów; nieliczne popelnione błędy językowe	Uczeń z pewną trudnością prowadzi rozmowę na temat rodzajów sal konferencyjnych oraz ułożenia stołów;; popelnia dość liczne błędy językowe	Uczeń nieudolnie prowadzi rozmowę na temat rodzajów sal konferencyjnych oraz ułożenia stołów; popelnia liczne błędy językowe zakłócające komunikację.

odgrywan iem roli	popelniania błędów językowych .	językowe nie zakłócają komunikacji.	na ogół nie zakłócają komunikacji.	częściowo zakłócające komunikację.	
Tworzeni e wypowied zi pisemnej – formularz organizacj i bankietu	Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną formularz organizacji bankietu, nie popelniając błędów i stosując bardzo urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie formularz organizacji bankietu, nie popelniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wpisu na forum internetowym formularz organizacji bankietu, popelniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie formularz organizacji bankietu, popelniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niespójną i nielogiczną wypowiedź pisemną w formularz organizacji bankietu, popelniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

UNIT 13

CEL KSZTAŁC ENIA WG PODSTAW Y PROGRA MOWEJ	OCENA				
	CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomości środków językowych Gramatyki i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 13 (w tym m.in. słownictwo związane z definicją turystyki, typami turystyki, środkami transportu, typami czynności rekreacyjnych, regionami	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 13 (w tym m.in. słownictwo związane z definicją turystyki, typami turystyki, środkami transportu, typami czynności rekreacyjnych,	Uczeń, popelniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 13 (w tym m.in. słownictwo związane z definicją turystyki, typami turystyki, środkami transportu, typami czynności rekreacyjnych,	Uczeń, popelniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 13 (w tym m.in. słownictwo związane z definicją turystyki, typami turystyki, środkami transportu, typami czynności rekreacyjnych, regionami	Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 13 (w tym m.in. słownictwo związane z definicją turystyki, typami turystyki, środkami transportu, typami czynności rekreacyjnych, regionami turystycznymi)

	turystycznymi); bezbłędnie	regionami turystycznymi); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie.	regionami turystycznymi), popołniając nieliczne błędy.	turystycznymi); popołniając liczne błędy.	popołniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń bezbłędnie określa intencje autora wypowiedzi, określanie intencji nadawcy oraz znajduje w tekście informacje dotyczące planowanego wyjazdu, wskazuje właściwą odpowiedź oraz określa cel prowadzenia rozmowy bezbłędnie.	Uczeń określa intencje autora wypowiedzi, określanie intencji nadawcy oraz znajduje w tekście informacje dotyczące planowanego wyjazdu, wskazuje właściwą odpowiedź oraz określa cel prowadzenia rozmowy bezbłędnie lub prawie bezbłędnie.	Uczeń określa intencje autora wypowiedzi, określanie intencji nadawcy oraz znajduje w tekście informacje dotyczące planowanego wyjazdu, uzupełnia luki w tekście, wskazuje właściwą odpowiedź oraz określa cel prowadzenia rozmowy, popołniając nieliczne błędy	Uczeń z pewną trudnością określa intencje autora wypowiedzi, określanie intencji nadawcy oraz znajduje w tekście informacje dotyczące planowanego wyjazdu, wskazuje właściwą odpowiedź oraz określa cel prowadzenia rozmowy, popołniając dość liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa intencje autora wypowiedzi, określanie intencji nadawcy oraz znajduje w tekście informacje dotyczące planowanego wyjazdu, wskazuje właściwą odpowiedź oraz określa cel prowadzenia rozmowy, popołniając przy tym liczne błędy;
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie określa główną myśl, tekstu znajduje określone informacje w tekstach dotyczących typów turystyki; z łatwością odpowiada na pytania, wyciąga wnioski wynikające z informacji w tekście, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu i	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa główną myśl, tekstu znajduje określone informacje w tekstach dotyczących typów turystyki; z łatwością odpowiada na pytania, wyciąga wnioski wynikające z informacji w tekście, rozpoznaje związki między	Uczeń określa główną myśl, tekstu znajduje określone informacje w tekstach dotyczących typów turystyki; popołniając nieliczne błędy odpowiada na pytania, wyciąga wnioski wynikające z informacji w tekście, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu i dopasowuje zdania do luk w tekście.	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl, tekstu znajduje określone informacje w tekstach dotyczących typów turystyki; nie zawsze poprawnie odpowiada na pytania, wyciąga wnioski wynikające z informacji w tekście, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu i dopasowuje zdania do luk w tekście.	Uczeń z trudnością określa główną myśl, tekstu znajduje określone informacje w tekstach dotyczących typów turystyki; popołniając bardzo liczne błędy odpowiada na pytania, wyciąga wnioski wynikające z informacji w tekście, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu i dopasowuje zdania do luk w tekście.

	dopasowuje zdania do luk w tekście.	poszczególnymi częściami tekstu i dopasowuje zdania do luk w tekście.			
Tworzenie wypowiedzi ustnej – opis ludzi i miejsc	Uczeń w sposób bardzo płynny opisuje regiony turystyczne oraz możliwości uprawienia turystyki, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając żadnych błędów; bardzo płynnie opisuje ilustracje	Uczeń w sposób płynny opisuje regiony turystyczne oraz możliwości uprawienia turystyki, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów; płynnie opisuje ilustracje	Uczeń opisuje regiony turystyczne oraz możliwości uprawienia turystyki, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; opisuje ilustracje popełniając nieliczne błędy.	Uczeń opisuje regiony turystyczne oraz możliwości uprawienia turystyki, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację; z trudnością opisuje ilustracje popełniając liczne błędy.	Uczeń opisuje regiony turystyczne oraz możliwości uprawienia turystyki, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażeń, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi; nieudolnie opisuje ilustracje popełniając bardzo liczne błędy.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób bardzo płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat odpowiedniego typu rekreacji dla określonego turysty, nie popełniając żadnych błędów.	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat najbardziej odpowiedniego typu rekreacji dla określonego turysty, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat najbardziej odpowiedniego typu rekreacji dla określonego turysty, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię na temat najbardziej odpowiedniego typu rekreacji dla określonego turysty, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat najbardziej odpowiedniego typu rekreacji dla określonego turysty, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – przedstawianie zalet i wad	Uczeń bardzo swobodnie prowadzi rozmowę na temat zalet i wad różnych aktywności rekreacyjnych; bez popełniania błędów językowych .	Uczeń swobodnie prowadzi rozmowę na temat zalet i wad różnych aktywności rekreacyjnych; ewentualnie popełnione błędy	Uczeń dość swobodnie prowadzi rozmowę na temat zalet i wad różnych aktywności rekreacyjnych; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń z pewną trudnością prowadzi rozmowę na temat zalet i wad różnych aktywności rekreacyjnych; popełnia dość liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie prowadzi rozmowę na temat zalet i wad różnych aktywności rekreacyjnych; popełnia liczne błędy językowe zakłócające komunikację.

różnych rozwiązań		językowe nie zakłócają komunikacji.			
-------------------	--	-------------------------------------	--	--	--

UNIT 14

CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA		OCENA		
	CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 14 (w tym m.in. słownictwo związane z źródłami informacji turystycznej, nazwy atrakcji w polskich miastach, opisami atrakcji turystycznych, rezerwowaniem wycieczek, wyrażeniami związanymi z pisaniem listu z ofertą); bezbłędnie stosuje wyrażenia związane z kierunkami	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 14 (w tym m.in. słownictwo związane z źródłami informacji turystycznej, nazwy atrakcji w polskich miastach, opisami atrakcji turystycznych, rezerwowaniem wycieczek, wyrażeniami związanymi z pisaniem listu z ofertą); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie stosuje wyrażenia związane z kierunkami.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 14 (w tym m.in. słownictwo związane z źródłami informacji turystycznej, nazwy atrakcji w polskich miastach, opisami atrakcji turystycznych, rezerwowaniem wycieczek, wyrażeniami związanymi z pisaniem listu z ofertą); na ogół poprawnie stosuje wyrażenia związane z kierunkami.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 14 (w tym m.in. słownictwo związane z źródłami informacji turystycznej, nazwy atrakcji w polskich miastach, opisami atrakcji turystycznych, rezerwowaniem wycieczek, wyrażeniami związanymi z pisaniem listu z ofertą); nie zawsze poprawnie stosuje wyrażenia związane z kierunkami.	Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 14 (w tym m.in. słownictwo związane z źródłami informacji turystycznej, nazwy atrakcji w polskich miastach, opisami atrakcji turystycznych, rezerwowaniem wycieczek, wyrażeniami związanymi z pisaniem listu z ofertą); popełnia bardzo liczne błędy stosuje wyrażenia związane z kierunkami, popełniając bardzo liczne błędy.

<p>Rozumienie wypowiedzi ze słuchu</p>	<p>Uczeń trafnie określa intencje autora wypowiedzi, określanie intencji nadawcy oraz znajduje w tekście informacje dotyczące planowania wycieczki; z dużą łatwością określa kontekst wypowiedzi, uzupełnia notatkę, odpowiada na pytania, uzupełnia luki w tekście, notuje zdania, wskazuje, które zdania są zgodne z treścią nagrania oraz porządkuje wydarzenia zgodnie z treścią nagrania.</p>	<p>Uczeń określa intencje autora wypowiedzi, określanie intencji nadawcy oraz znajduje w tekście informacje dotyczące planowania wycieczki; z łatwością określa kontekst wypowiedzi, uzupełnia notatkę, odpowiada na pytania, uzupełnia luki w tekście, notuje zdania, wskazuje, które zdania są zgodne z treścią nagrania oraz porządkuje wydarzenia zgodnie z treścią nagrania.</p>	<p>Uczeń określa intencje autora wypowiedzi, określanie intencji nadawcy oraz znajduje w tekście informacje dotyczące planowania wycieczki, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie określa kontekst wypowiedzi, uzupełnia notatkę, odpowiada na pytania, uzupełnia luki w tekście, notuje zdania, wskazuje, które zdania są zgodne z treścią nagrania oraz porządkuje wydarzenia zgodnie z treścią nagrania.</p>	<p>Uczeń z pewną trudnością określa intencje autora wypowiedzi, określanie intencji nadawcy oraz znajduje w tekście informacje dotyczące planowania wycieczki, popełniając dość liczne błędy; często niepoprawnie określa kontekst wypowiedzi, uzupełnia notatkę, odpowiada na pytania, uzupełnia luki w tekście, notuje zdania, wskazuje, które zdania są zgodne z treścią nagrania oraz porządkuje wydarzenia zgodnie z treścią nagrania.</p>	<p>Uczeń z trudnością określa intencje autora wypowiedzi, określanie intencji nadawcy oraz znajduje w tekście informacje dotyczące planowania wycieczki popełnia przy tym liczne błędy; bardzo często błędnie określa kontekst wypowiedzi, uzupełnia notatkę, odpowiada na pytania, uzupełnia luki w tekście, notuje zdania, wskazuje, które zdania są zgodne z treścią nagrania oraz porządkuje wydarzenia zgodnie z treścią nagrania.</p>
<p>Rozumienie wypowiedzi pisemnej</p>	<p>Uczeń bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących informacji turystycznej, rezerwowania wycieczek, planu wycieczki; z łatwością określa główną myśl tekstu, wyjaśnia znaczenie słów na podstawie kontekstu, wskazuje zdania prawdziwe i nieprawdziwe, uzupełnia</p>	<p>Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących informacji turystycznej, rezerwowania wycieczek, planu wycieczki; z łatwością określa główną myśl tekstu, wyjaśnia znaczenie słów na podstawie kontekstu, wskazuje zdania</p>	<p>Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących informacji turystycznej, rezerwowania wycieczek, planu wycieczki; określa główną myśl tekstu, wyjaśnia znaczenie słów na podstawie kontekstu, wskazuje zdania prawdziwe i nieprawdziwe, uzupełnia luki w tekście właściwymi zdaniami oraz odpowiada na pytania.</p>	<p>Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach informacji turystycznej, rezerwowania wycieczek, planu wycieczki; z trudnością określa główną myśl tekstu, wyjaśnia znaczenie słów na podstawie kontekstu, wskazuje zdania prawdziwe i nieprawdziwe, uzupełnia luki w tekście właściwymi zdaniami oraz odpowiada na pytania.</p>	<p>Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących informacji turystycznej, rezerwowania wycieczek, planu wycieczki; popełniając bardzo liczne błędy określa główną myśl tekstu, wyjaśnia znaczenie słów na podstawie kontekstu, wskazuje zdania prawdziwe i nieprawdziwe, uzupełnia luki w tekście właściwymi zdaniami oraz odpowiada na pytania.</p>

	luki w tekście właściwymi zdaniami oraz odpowiada na pytania.	prawdziwe i nieprawdziwe, uzupełnia luki w tekście właściwymi zdaniami oraz odpowiada na pytania.			
Tworzenie wypowiedzi ustnej – opisywanie osób, miejsc, czynności	Uczeń w sposób bardzo płynny opisuje osoby na ilustracji, stosując bardzo różnorodne słownictwo, nie popełniając żadnych błędów;	Uczeń w sposób płynny opisuje osoby na ilustracji, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów.	Uczeń opisuje osoby na ilustracji, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi;	Uczeń opisuje osoby na ilustracji, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację;	Uczeń opisuje osoby na ilustracji, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażeń, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi;
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób bardzo płynny wskazuje drogę, nie popełniając żadnych błędów.	Uczeń w sposób płynny wskazuje drogę, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wskazuje drogę, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wskazuje drogę, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wskazuje drogę, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi
Tworzenie wypowiedzi pisemnej – list z ofertą wycieczkową	Uczeń tworzy bardzo spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie listu z ofertą wycieczkową, nie popełniając żadnych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie listu z ofertą wycieczkową, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie listu z ofertą wycieczkową, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie listu z ofertą wycieczkową, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niespójną i nielogiczną wypowiedź pisemną w formie listu z ofertą wycieczkową, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

UNIT 15

CEL KSZTAŁC ENIA WG PODSTAW Y PROGRA MOWEJ	OCENA				
	OCENA				
	CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 15 (w tym m.in. słownictwo związane z poszukiwaniem pracy, pisaniem CV, formularzem aplikacyjnym, nazwami zawodów, cechami charakteru); bezbłędnie.	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 15 (w tym m.in. słownictwo związane z poszukiwaniem pracy, pisaniem CV, formularzem aplikacyjnym, nazwami zawodów, cechami charakteru); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie..	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 15 (w tym m.in. słownictwo związane z poszukiwaniem pracy, pisaniem CV, formularzem aplikacyjnym, nazwami zawodów, cechami charakteru);, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 15 (w tym m.in. słownictwo związane z poszukiwaniem pracy, pisaniem CV, formularzem aplikacyjnym, nazwami zawodów, cechami charakteru);, popełniając liczne błędy.	Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 15 (w tym m.in. słownictwo związane z poszukiwaniem pracy, pisaniem CV, formularzem aplikacyjnym, nazwami zawodów, cechami charakteru);, popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń bezbłędnie określa główną myśl i kontekst sytuacyjny oraz znajduje informacje w tekstach dotyczących rodzajów zawodów i poszukiwania pracy, nie popełniając żadnych błędów; poprawnie dobiera osoby do zdań, odpowiada na pytania	Uczeń określa główną myśl i kontekst sytuacyjny oraz znajduje informacje w tekstach dotyczących rodzajów zawodów i poszukiwania pracy, nie popełniając większych błędów; poprawnie dobiera osoby do zdań, odpowiada na pytania	Uczeń określa główną myśl i kontekst sytuacyjny oraz znajduje informacje w tekstach dotyczących rodzajów zawodów i poszukiwania pracy, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie dobiera osoby do zdań, odpowiada na pytania oraz wskazuje kolejność ilustracji.	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl i kontekst sytuacyjny oraz znajduje informacje w tekstach dotyczących rodzajów zawodów i poszukiwania pracy, popełniając dość liczne błędy; dobiera osoby do zdań, odpowiada na pytania oraz wskazuje kolejność ilustracji,	Uczeń z trudnością określa główną myśl i kontekst sytuacyjny oraz z trudem znajduje informacje w tekstach dotyczących rodzajów zawodów i poszukiwania pracy, popełniając bardzo liczne błędy; dobiera osoby do zdań, odpowiada na pytania oraz wskazuje kolejność

	oraz wskazuje kolejność ilustracji.	oraz wskazuje kolejność ilustracji.		popelniając przy tym liczne błędy.	ilustracji, popelniając przy tym bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach szukania pracy, wypełniania dokumentów aplikacyjnych oraz opisu procesu aplikacji o pracę, wyjaśnia znaczenie słów na podstawie kontekstu; z łatwością określa główną myśl tekstu, uzupełnia luki w tekście właściwymi zdaniami oraz odpowiada na pytania.	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach szukania pracy, wypełniania dokumentów aplikacyjnych oraz opisu procesu aplikacji o pracę, wyjaśnia znaczenie słów na podstawie kontekstu; z łatwością określa główną myśl tekstu, uzupełnia luki w tekście właściwymi zdaniami oraz odpowiada na pytania.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach szukania pracy, wypełniania dokumentów aplikacyjnych oraz opisu procesu aplikacji o pracę, wyjaśnia znaczenie słów na podstawie kontekstu; określa główną myśl tekstu, uzupełnia luki w tekście właściwymi zdaniami oraz odpowiada na pytania.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących szukania pracy, wypełniania dokumentów aplikacyjnych oraz opisu procesu aplikacji o pracę, wyjaśnia znaczenie słów na podstawie kontekstu; z pewną trudnością określa główną myśl tekstu, uzupełnia luki w tekście właściwymi zdaniami oraz odpowiada na pytania.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących szukania pracy, wypełniania dokumentów aplikacyjnych oraz opisu procesu aplikacji o pracę, wyjaśnia znaczenie słów na podstawie kontekstu; popelniając bardzo liczne błędy określa główną myśl tekstu, uzupełnia luki w tekście właściwymi zdaniami oraz odpowiada na pytania.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – opisywanie osób, miejsc, przedmiotów	Uczeń w sposób bardzo płynny opisuje wydarzenie przedstawione na ilustracji, nie popelniając żadnych błędów; płynnie opisuje ilustracje związane z kosmosem i działaniami zespołowymi.	Uczeń w sposób płynny opisuje wydarzenie przedstawione na ilustracji, nie popelniając większych błędów; płynnie opisuje ilustracje związane z zawodem hotelarza i działaniami zespołowymi.	Uczeń opisuje wydarzenie przedstawione na ilustracji, popelniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; opisuje ilustracje związane z zawodem hotelarza i działaniami zespołowymi.	Uczeń opisuje wydarzenie przedstawione na ilustracji, popelniając błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację; z trudnością opisuje ilustracje związane z zawodem hotelarza i działaniami zespołowymi.	Uczeń opisuje wydarzenie przedstawione na ilustracji, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażeń, popelniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi; nieudolnie opisuje ilustracje związane z zawodem hotelarza i działaniami zespołowymi.

Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób bardzo płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat, bez popełniania błędów językowych .	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat ofert pracy i wymagań na poszczególne stanowiska, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat ofert pracy i wymagań na poszczególne stanowiska, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię na temat ofert pracy i wymagań na poszczególne stanowiska, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat ofert pracy i wymagań na poszczególne stanowiska, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi
Tworzenie wypowiedzi ustnej – opowiada nie o cechach charakteru	Uczeń bardzo swobodnie wypowiada się na temat cech charakteru; bez popełniania błędów językowych .	Uczeń swobodnie wypowiada się na cech charakteru; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń dość swobodnie wypowiada się na temat cech charakteru; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń z pewną trudnością wypowiada się na temat cech charakteru; popełnia dość liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie wypowiada się na temat cech charakteru; popełnia liczne błędy językowe zakłócające komunikację.
Reagowanie ustne – uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień	Uczeń w sposób bardzo płynny prowadzi rozmowę o pracę wypowiada się na temat cech osoby dobrze pracującej w zespole; bez popełniania błędów językowych .	Uczeń w sposób płynny prowadzi rozmowę o pracę wypowiada się na temat cech osoby dobrze pracującej w zespole; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń prowadzi rozmowę o pracę wypowiada się na temat cech osoby dobrze pracującej w zespole; popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń prowadzi rozmowę o pracę wypowiada się na temat cech osoby dobrze pracującej w zespole, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie prowadzi rozmowę o pracę wypowiada się na temat cech osoby dobrze pracującej w zespole, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej	Uczeń tworzy bardzo spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wypełniania formularza	Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wypełniania formularza	Uczeń tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wypełniania formularza aplikacyjnego,	Uczeń tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wiadomości email na temat wypełniania	Uczeń tworzy niespójną i nielogiczną wypowiedź pisemną w formie wypełniania formularza aplikacyjnego, pisania CV

<p>– wypełnianie formularza aplikacyjnego, pisanie CV oraz listu o pracę</p>	<p>aplikacyjnego, pisanie CV oraz listu o pracę, nie popełniając żadnych błędów i stosując bardzo urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.</p>	<p>aplikacyjnego, pisanie CV oraz listu o pracę, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.</p>	<p>pisanie CV oraz listu o pracę, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.</p>	<p>formularza aplikacyjnego, pisanie CV oraz listu o pracę, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.</p>	<p>oraz listu o pracę, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.</p>
--	---	--	--	---	--